

КОНСТРУИРУЕМ

Будьте готовы к тому, что занятия рисованием и лепкой с пластилином или тестом может привести к тому, что ребенок залезет руками в тарелку с кашей или разрисует стены вашей любимой помадой.

Не спешите его ругать за это. Вполне возможно, что он просто увидел новые возможности для лепки или рисования.

Помните, пол, стол и стены потом можно легко отмыть, а вот заново привить интерес к спонтанному творчеству будет гораздо сложнее.

Процесс формирования творческих задатков детей в возрасте от 2-х до 3-х лет требует кропотливого и систематичного подхода.

Прежде чем приступать к творческим занятиям родителям стоит поработать над развитием своей творческой жилки.

А результатом таких усилий обязательно станет раскрытие талантов ребенка, неординарность его мышления и формирование успешной личности.

Конструировать можно не только при помощи деталей готового конструктора, инструкции и рисунка, на котором виден конечный результат.



Для создания разных образов можно использовать даже самые обычные бытовые предметы. Например, при помощи одежды и коробки из-под обуви ребенок может соорудить торт. А если в отверстия дуршлага наткнуть соломинок для коктейлей – получится красивый ежик.

Главное условие в таких занятиях – показать ребенку многогранность каждого предмета, который попадет ему на глаза, и не ограничивать полет его фантазии.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ГОДА, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ РЕЧИ



Составитель буклета
Нигаматулина Л.М.
воспитатель 1-младшей группы
МКДОУ д/с общеразвивающего
вида №1

Все игры на развитие творческих способностей детей в возрасте 2-3 лет можно условно разделить на 4 группы.

РИСУЕМ



Очерчивать контур известного предмета можно не только при помощи традиционных карандашей и красок. Можно рисовать на песке, на запотевшем окне, на подносе с мукой и т.д. Здесь под силу устроить спонтанное занятие без предварительных приготовлений и приспособлений. После обеда в тарелке осталось немного каши? Нарисуйте ложкой домик или машинку. Очень интересны рисунки детской ладошкой. Для этого надо приобрести пальчиковые краски хорошего качества и несколько листов большого формата. Кстати, в качестве мольберта может выступить часть стены, специально оклеенная моющимися или недорогими обоями, которые не жалко часто переклеивать.

ЛЕПИМ

В 2 года ребенок уже может разминать пластилин, и раскатывать или скатывать его. Можно выдавливать фигурки, используя уже имеющиеся формочки или делать объемные предметы.



Прекрасной альтернативой пластилину может стать соленое тесто, которое легко приготовить в домашних условиях (вам понадобится мука, вода, соль и растительное масло). Приготовление соленого теста настолько легкое, что к этому процессу можно привлечь и малыша, развивая таким образом еще и мелкую моторику ребенка. В уже готовое тесто можно добавить натуральные красители, что существенно разнообразит занятие и способствует развитию фантазии малыша.

ВЫРЕЗАЕМ И КЛЕЕМ

Безусловно, ножницы опасный инструмент. Но не надо спешить отбрасывать занятия по аппликации в столь раннем возрасте. Подготовьте заранее трафареты деталей будущей аппликации. Потом вырезайте на глазах у ребенка каждую деталь, объясняя ему принцип работы ножниц. Помните, что ножницы – это прекрасный инструмент для развития мелкой моторики. Не стоит ограничиваться только созданием бумажных аппликаций. Для изготовления красочных и объемных поделок можно использовать любые подручные материалы (пуговицы, бусины, колпачки и т.д. Чаще всего, именно к таким творческим занятиям дети проявляют наибольший интерес.

